



Rider + Fiche technique

Version française

Contact :

thebukowskiesbooking@outlook.com

www.facebook.com/thebukowskies

@Thebukoskies

Lisez bien ce rider et n'hésitez pas à nous contacter pour nous communiquer toute objection, question ou impossibilité relative à nos demandes. Les demandes stipulées dans ce rider sont maximales et idéales.

ÉQUIPE

L'équipe se compose de **6 personnes** :

- Andrea (chant/guitare/clavier)
- Olivier (guitare)
- Xavier (basse/clavier/guitare)
- Adrien (batterie)
- Florence (clavier/basse)
- Julien (marchandasing + roadie)

N.B. : il est possible qu'une personne supplémentaire soit présente pour accompagner/décharger le matériel.

CATERING / LOGE / GUEST LIST

6 repas chauds seront prévus pour l'équipe (aucune exigence particulière, pourvu que ce soit bon !).

Merci de prévoir des boissons (eau, sodas, bières, vin rouge et prosecco principalement - les découvertes et autres boissons spéciales sont les bienvenues).

Une loge (fumeur) sera à disposition de l'équipe.

Guest List : 10 invités

HÉBERGEMENT

Si nécessaire, un hébergement pour 6 personnes sera prévu : 3 chambres de 2 personnes (2 twins, 1 double ou 3 doubles).

DÉPLACEMENT

En fonction de la localisation du concert (principalement hors de la Belgique), un défraiement concernant le déplacement du groupe est à prévoir.

PARKING ET ACCÈS

Un espace sera prédéfini pour le déchargement du matériel.

Un parking gratuit et proche sera indiqué à l'équipe pour le stationnement des véhicules.

CONTRAT

Si un contrat a été préalablement rédigé, merci de le faire parvenir à l'adresse suivant : thebukowskiesbooking@outlook.com maximum une semaine avant la date du concert.

PAIEMENT

Le cachet sera à verser sur le compte : BE88 0003 6 990 394

Dans le cas où le paiement se ferait en liquide, la somme est à remettre au chanteur du groupe le jour du concert.

SPÉCIFICITÉS TECHNIQUES

Besoins techniques :

- 1 micro Shure SM57 pour le chant principal
- 1 micro chant supplémentaire pour les chœurs
- 1 kit micro batterie
- les micros de sonorisation des différents amplis (voir schéma technique)
- tous les câbles, pieds et accessoires des micros précédemment cités
- retours (voir schéma technique)
- plusieurs multiprises (6 entrées par membre du groupe)

Personnel requis :

- 1 représentant de l'organisation à disposition
- 1 régisseur
- 1 ingé-son
- 1 technicien lumière

Détails :

- la voix du chanteur doit être dans le mix (c'est-à-dire qu'elle ne doit pas ressortir plus que les instruments)
- un effet de distorsion sera appliqué sur la voix du chanteur et, si possible, audible dans les retours

PLAN DE LA SCÈNE

