

Pauline Leblond Double Quartet

Fiche Technique

8 pupitres

5 chaises sans accoudoirs

amplification du quatuor à cordes : 2 over head (type AKG 414)

amplification de la batterie : micro grosse caisse (type AKG D212)
2 over head

amplification de la trompette : micro (type SM 57, ou Electro Voice RE20)

amplification de la guitare : micro (type SM 57)

4 retours

Plan de scène

